

«УТВЕРЖДАЮ»

«СОГЛАСОВАНО»



Директор ФГБУ «Государственный  
музей спорта»

Е.А. Истягина-Елисеева

«10» 2013г.

Заместитель министра спорта  
Российской Федерации

С.В. Шелпаков

«10» 2013г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Всероссийском конкурсе**  
**на разработку названия, эскизов знака и талисмана**  
**Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса**

**I Цели и задачи Конкурса**

Всероссийский конкурс на разработку названия, эскизов знака и талисмана Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса (далее – Конкурс) направлен на информирование населения о внедрении в стране Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса.

Основные задачи конкурса:

- привлечение внимание общества к мероприятиям, направленным на разработку и внедрение в Российской Федерации Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса;
- внедрение новых форм работы по пропаганде физической культуры, спорта и здорового образа жизни;
- поддержка талантливых отечественных художников, дизайнеров, конструкторов, творчество которых направлено на пропаганду здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

**II Руководство проведением Конкурса**

Общее руководство проведением Конкурса осуществляют Министерство спорта Российской Федерации (далее - Минспорт России) и Федеральное государственное бюджетное учреждение «Государственный музей спорта» (далее - Музей спорта).

Непосредственное проведение Конкурса возлагается на организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет) согласно Приложению №1.

Оргкомитет определяет порядок проведения Конкурса, организует работу жюри Конкурса.

**III Жюри Конкурса**

Состав жюри Конкурса утверждается руководством Музея спорта.

В состав жюри входят не менее пятнадцати человек, включая Председателя, заместителя Председателя, секретаря жюри. Состав жюри формируется из сотрудников Минспорта России, Музея спорта, депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, представителей общероссийских спортивных федераций, физкультурно-спортивных организаций, известных спортсменов, ведущих спортивных тележурналистов, членов оргкомитета Конкурса.

Решение жюри считается действительным при участии в заседании не менее половины членов его состава.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

#### **IV. Сроки проведения Конкурса**

Конкурс проводится с 10 сентября 2013 года по 15 ноября 2013 года.

Подведение итогов Конкурса состоится 20 ноября 2013 г., по адресу: 105064, г. Москва, ул. Казакова, д.18, стр.2.

Награждение победителей состоится 1 декабря 2013 г. по адресу: 105064, г. Москва, ул. Казакова, д.18, стр.2.

Ход Конкурса и его итоги освещаются в средствах массовой информации, на официальных сайтах Минспорта России, Музея спорта, АНО «Спортивное вещание»: [www.minsport.gov.ru](http://www.minsport.gov.ru); [www.museumsport.ru](http://www.museumsport.ru), [www.russiasport.ru](http://www.russiasport.ru).

#### **V. Номинации Конкурса**

Лучшее название Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса.

Лучший знак Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса (с учетом ступеней, указанных в проекте Положения о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе, Приложение №2).

Лучший талисман Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса.

#### **VI Порядок проведения Конкурса**

Конкурс является открытым. В Конкурсе может принять участие любое физическое лицо, имеющее гражданство Российской Федерации.

Дизайн-проекты названия, знака, талисмана, направляемые для участия в Конкурсе, должны быть разработаны в 2013 году непосредственно для Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса.

Заявки на участие в Конкурсе (в формате Word) и работы (дизайн-проекты названия, знака и талисмана) направляются **по адресам электронной почты, указанным ниже.**

Дизайн-проект в номинации «Лучшее название Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса» направляется по электронному адресу: [Nazvanievfsk@gmail.com](mailto:Nazvanievfsk@gmail.com).

Дизайн-проект в номинации «Лучший знак Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса» направляются по электронному адресу: [Znakvfsk@gmail.com](mailto:Znakvfsk@gmail.com).

Дизайн-проект в номинации «Лучший талисман Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса» направляются по электронному адресу: [Talismanvfsk@gmail.com](mailto:Talismanvfsk@gmail.com).

Если объем работ превышает 10 Мб, необходимо использовать файлообменник. Информацию с указанием ссылки на скачивание файлов участник должен указать в заявке на регистрацию в Конкурсе.

Заявки и работы должны быть направлены одним письмом с прикрепленными файлами и ссылкой на уведомление о прочтении письма.

Координатор конкурса: Остапенко Алексей Михайлович (почта: [0574302@gmail.com](mailto:0574302@gmail.com), тел. +7(495)995-35-50, +7-906-057-43-02).

Расходы, связанные с представлением работ на конкурс, несут участники Конкурса.

Дизайн-проекты победителей Конкурса будут размещены на официальном сайте Музея спорта и Минспорта России и в последствии будут использоваться при изготовлении наградной атрибутики Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса.

Направляя дизайн-проекты на Конкурс, участник тем самым соглашается с его условиями и подтверждает, что является автором работы.

Организаторы Конкурса не несут ответственность за нарушение участниками авторских прав.

Организаторы Конкурса оставляют за собой право тиражирования, воспроизведения и демонстрации дизайн-проектов работ в рамках Конкурса без выплаты авторского вознаграждения, но с указанием авторства и названия работ.

## **VII Требования к конкурсным работам**

Все материалы, принимаемые на Конкурс должны отвечать тематике, целям и задачам Конкурса.

Каждый материал, присланный на Конкурс, должен иметь вид приложения к Заявке на участие в Конкурсе.

Заявка на участие в Конкурсе должна содержать: ФИО (полностью) участника, паспортные данные (свидетельство о рождении), возраст, сведения о месте жительства с указанием индекса и номера телефона, адрес электронной почты.

Приложения к заявке - дизайн-проекты в номинациях «Лучший знак Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса» и «Лучший талисман Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса» принимаются в форматах JPEG, TIFF, EPS с разрешением не менее 300dpi.

**ВАЖНО:** в связи с тем, что символ и талисман Всероссийского

физкультурно-спортивного комплекса в дальнейшем будут использоваться для нанесения на различные информационные, наградные, сувенирные и прочие носители, а также для изготовления знаков или аналогичных атрибутов, при разработке дизайн-проектов необходимо учитывать технологические требования:

- дизайн-проект должен быть предоставлен в векторном виде (CDR, AI, EPS);

- толщина линий должна быть не меньше 0,2 мм;

- цветовая палитра CMYK; Pantone(R) solid coated (для мет. значков).

Приложение к заявке – дизайн-проект в номинации «Лучший девиз Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса» принимается в формате Word.

От каждого участника Конкурса принимается не более одной работы в каждой номинации.

**ВНИМАНИЕ:** работы, представленные на Конкурс, в которых участники использовали олимпийскую символику (переплетение пяти колец), олимпийские талисманы, олимпийские эмблемы и др. олимпийские атрибуты, – до участия в Конкурсе не допускаются (гл.1, п.7-14 Олимпийской хартии).

### **VIII Критерии оценки работ**

При рассмотрении конкурсных материалов жюри учитывает:

- соответствие Положению о Конкурсе, его целям, задачам и требованиям;

- актуальность темы;

- уровень сложности и раскрытия образа Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса: яркость образов, выразительность, фантазия, оригинальность, запоминающееся название, высокое качество изображения;

- качество работ с художественной точки зрения;

Члены жюри Конкурса оценивают конкурсные материалы по пятибалльной шкале по каждому критерию (от 0 до 5 баллов).

На основании присвоенных баллов жюри Конкурса определяет трех лучших участников Конкурса по каждой номинации, указанной в п. 5 настоящего Положения. Участник, набравший наибольшее количество баллов, признается победителем конкретной номинации Конкурса.

При равенстве набранных баллов лучшую работу определяет Председатель жюри.

Решение членов жюри оформляется соответствующим протоколом.

### **IX Авторские права**

Ответственность за соблюдение авторских прав несет участник Конкурса, приславший материалы на Конкурс.

Направляя материалы на Конкурс, участники предоставляют Организатору Конкурса право на использование конкурсных материалов в некоммерческих целях (размещение в Интернете, в печатных изданиях, на

выставочных стендах) по простой (неисключительной) лицензии, с правом использования конкурсных материалов в течение 100 (ста) лет на территории Российской Федерации.

## **Х Персональные данные**

Лицо, подавшее заявку на участие в Конкурсе, в соответствии со ст. 152.1 Гражданского кодекса Российской Федерации, п. 4 ст. 9, п. 1 ст. 11 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даёт своё согласие на обработку персональных данных Организаторам Конкурса, в том числе: изображения, воспроизведенного любым способом (в том числе в виде фотографии (фотографий), фамилии, имени, отчества, паспортных данных, числа, месяца, года рождения, адреса места регистрации, возраста, а также любой другой информации, полученной Организатором в рамках проведения Конкурса.

Описание используемых Организатором способов обработки персональных данных:

- неавтоматизированная обработка персональных данных и/или
- исключительно автоматизированная обработка персональных данных с передачей полученной информации по сети или без таковой и/или
- смешанная обработка персональных данных.

При автоматизированной обработке персональных данных либо смешанной обработке, полученная в ходе обработки персональных данных информация может передаваться как по внутренним сетям Организатора, так и с использованием сети Интернет либо без передачи полученной информации.

Действия с персональными данными включают в себя, но не ограничиваются следующими: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, распространение (в том числе путем передачи третьим лицам, получения информации и документов от третьих лиц, обнародование, в том числе через сеть Интернет), обезличивание, уничтожение персональных данных.

Если участник в период проведения Конкурса отозвал своё согласие на обработку персональных данных, то он перестает быть участником Конкурса и не претендует на получение приза. При этом в соответствии с п. 5 ст. 21 Федерального закона «О персональных данных» отзыв участником Конкурса своих персональных данных должен поступить Организатору не позднее, чем за 180 дней до прекращения обработки и уничтожения персональных данных, если отсутствуют иные правовые основания для обработки, установленные законодательством РФ или документами Организатора, регламентирующими, в том числе вопросы обработки персональных данных.

Согласие на обработку персональных данных действует на неопределенный срок, если иное не предусмотрено законодательством РФ.

## **XI Подведение итогов Конкурса и награждение победителей**

Победители Конкурса в каждой номинации награждаются дипломами и ценными призами Музея спорта.

Награждение пройдет в Музее спорта по адресу: 105064, г. Москва, ул. Казакова, д.18, стр.2. О дате награждения участники Конкурса будут проинформированы дополнительно.

Если победители Конкурса не смогут принять участие в награждении лично, дипломы и памятные призы будут направлены им почтовым отправлением.

## **XII Информационное сопровождение Конкурса**

Музей спорта организует информационное сопровождение Конкурса в печатных и электронных СМИ, Интернете, а также проводит рекламную кампанию по результатам Конкурса в федеральных и региональных печатных, электронных СМИ и интернет-изданиях.

## **XIII Финансовое обеспечение Конкурса**

Расходы на организацию и проведение Конкурса, награждение победителей Конкурса в отдельных номинациях осуществляются за счет средств Музея спорта.